

Aladda

Asociación Literaria y Artística para La Defensa del Derecho de Autor

Grupo Español de la ALAI

JORNADA DE ESTUDIO CUENCA 2017

Dedicada a los socios fundadores de ALADDA

***“Las artes vivas, nuevos
movimientos artísticos y otras
cuestiones de actualidad desde la
perspectiva del Derecho de autor”***

Fechas: viernes 3 y sábado 4 de noviembre

Lugar: Universidad de Castilla-La Mancha
(Campus de Cuenca). Facultad de Ciencias Sociales
(Edificio Gil de Albornoz).

Avda. de los Alfares, 44. 16071 - Cuenca



Vicerrectorado
de Cultura, Deporte
y Extensión Universitaria

PROGRAMA

VIERNES 3 de noviembre (tarde):

- **16:00 – 17:00.- Visita al Museo de Arte Abstracto Español**, Casas Colgadas, s/n. 16001 – Cuenca [limitada a un cupo máximo de 25 personas].
- **17:30 – 18:00.- Inauguración de la Jornada.** Rafael SÁNCHEZ ARISTI (Presidente de ALADDA) y M^a Ángeles ZURILLA CARIÑANA (Vicerrectora de Cultura y Extensión Universitaria de la UCLM).
- **18:00 – 20.30.- Cuestiones de actualidad en materia de Derecho de autor.-**

18.00 – 19.15.- PONENCIA: “Lo *viejo* y lo *nuevo* en el sistema de compensación equitativa por copia privada regulado por el Real Decreto-ley 1/2017”.

Ponente: Rodrigo BERCOVITZ RODRÍGUEZ-CANO, Catedrático de Derecho Civil.

Presenta/modera: Ramón CASAS VALLÉS, Profesor Titular de Derecho Civil UB, Profesor Ordinario de la Escuela Judicial, ex Presidente de ALADDA.

19.15 – 20.30.- MESA REDONDA: “Noticias recientes del TJUE”

- “Asunto C-610/15, STJUE de 14 junio de 2017, «The Pirate Bay»”, por Pablo RAMÍREZ SILVA, Abogado, Cuatrecasas.
- “Conclusiones del abogado general en la cuestión prejudicial C-265/16 en el procedimiento instado por VCAST Limited contra R.T.I.S.p.A.”, por Antonio MUÑOZ VICO, Abogado, Garrigues.

Presenta/modera: Fernando CARBAJO CASCÓN, Profesor Titular de Derecho Mercantil y Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Salamanca.

- **21:00.- Cena en el Parador Nacional de Cuenca.** Subida a San Pablo, s/n, 16001 Cuenca.

SÁBADO 4 de noviembre (mañana):

- **09:30 – 11:30.- Las nuevas expresiones artísticas entre la protección y la desprotección jurídica: arte apropiacionista, arte conceptual, arte urbano y arte de los nuevos medios.**

09.30 – 10.00.- “Problemas de conservación que afectan al arte urbano”, por Elena GARCÍA GAYO, Conservadora-restauradora de la Diputación Provincial de Ciudad Real, Coordinadora de Arte Urbano del Grupo español del *International Institute for Conservation*, Directora de la revista *Mural Street Art Conservation*.

10.00 – 10.15.- Coloquio.

Presenta/modera: Rafael SÁNCHEZ ARISTI, Profesor Titular de Derecho Civil URJC.

10.15 – 10.45.- “Nuevos formatos artísticos en las Colecciones y Archivos de Arte Contemporáneo. Problemáticas específicas en el ámbito del Media Art”, por Beatriz ESCRIBANO BELMAR, FPI de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y Doctoranda en Bellas Artes por la UCLM. Egresada del Máster en Artes Visuales y Multimedia de la Universidad Politécnica de Valencia.

10.45 – 11.00.- Coloquio.

Presenta/modera: Juan José MARÍN LÓPEZ, Catedrático de Derecho Civil (UCLM) y ex Presidente de ALADDA.

- **11:00 – 11:30.- Pausa/café.**

11.30 – 12.00.- “Sobre el proyecto *Tiempo y Urgencia (Guernica)*, de José Ramón Amondarain ([http://www.artium.org/es/explora/exposiciones/item/55814-tiempo-y-urgencia-\(guernica\)-jose-ramon-amondarain](http://www.artium.org/es/explora/exposiciones/item/55814-tiempo-y-urgencia-(guernica)-jose-ramon-amondarain)) y otros proyectos”, por Enrique MARTÍNEZ GOIKOETXEA, Conservador jefe de la colección de la Fundación ARTIUM, de Vitoria (Álava).

12.00 – 12.15.- Coloquio.

Presenta/modera: Eva SORIA PUIG.

12.15 – 12.45.- “Arte contemporáneo y derechos de autor: problemas de desencaje. Apropiacionismo y arte conceptual”, por Eva SORIA PUIG, Coordinadora de Artes Visuales del Institut Ramon Llull.

12.45 – 13.00.- Coloquio.

Presenta/modera: Concepción SAIZ GARCÍA, Profesora Titular de Derecho Civil de la Universidad de Valencia.

- **13:00 – 14:00.- Asamblea General Ordinaria de ALADDA.**
- **14:30 – 17:00.- Comida en Asador “Nazareno y Oro”, c/ Colón 53.**

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Inscripción:

Los interesados en asistir a las jornadas, deberán inscribirse lo antes posible mediante el envío de un mensaje a la dirección electrónica aladda@aladda.es, con copia, si no es molestia, a la profesora Raquel Evangelio (r.evangelio@ua.es).

En el mensaje se ruega especificar si se tiene previsto asistir a la cena del viernes y/o a la comida del sábado, para poder hacer las correspondientes previsiones.

Igualmente, se ruega especificar si se está interesado en la visita al Museo de Arte Abstracto Español, que tiene un cupo restringido de acceso. La visita, como se indica en el programa, está prevista entre las 16.00 y las 17.00 del viernes día 3 de noviembre, antes de que comience la Jornada.

Cena del viernes y comida del sábado:

La cena del viernes se celebrará en El **Salón Refectorio del Parador Nacional de Cuenca**. El coste aproximado será de 30€/Pax.

La comida del sábado se celebrará en el **Asador “Nazareno y Oro”**, c/ Colón 53 (es la calle principal de Cuenca). El coste del menú será de 28€/Pax.

Alojamiento: Se aconseja celeridad a la hora de realizar la reserva. Cuenca es una ciudad muy solicitada por los turistas y tiene poca disponibilidad hotelera para los sábados, aunque los viernes haya menos problema. Los hoteles que están en el centro histórico no se encuentran cerca del campus de la UCLM, y viceversa.

A continuación os ofrecemos algunas referencias de alojamiento. En los tres primeros establecimientos de la lista hemos realizado pre-reservas de un cierto número de habitaciones. Quienes optéis por alguna de estas opciones no olvidéis mencionar que sois miembros de ALADDA.

En el **Hotel Torremangana******, en San Ignacio de Loyola, 969 24 08 33 (cerca del campus UCLM) sólo hay disponibilidad para la noche del viernes. Los precios son 50€ habitación individual con desayuno y 57 € la doble, con desayuno también.

En el **Hotel Convento del Giraldo******, en C/ San Pedro, 12, 969 23 27 00 (casco histórico) el precio es de 203 € la habitación con desayuno para el fin de semana completo, y de 88€ si se pernocta sólo el viernes. Hemos hecho una pre-reserva de 10 habitaciones hasta el 23 de octubre.

En el **Hotel Leonor de Aquitania *****, C/ San Pedro, 60, 969 23 10 00 (casco histórico), disponemos de otra pre-reserva de 10 habitaciones para viernes y sábado. Entre 82,50€ por noche, tanto habitación individual o doble, y sin desayuno. El desayuno son 10,50€.

En el **Hotel Alfonso VIII *****, C/ Parque de San Julián, 3, 969 212512 (equidistante

del campus y del centro), habitaciones desde 55 € la individual con desayuno.
 En el **Hotel Posada de San José ****, C/ Julián Romero, 4, 969 21 13 00 (casco histórico), habitaciones dobles con desayuno desde 60-65 € la noche.

En el **Hotel Francabel ***** Avda. Castilla La Mancha, 7, 969 22 62 22 (parte nueva, alejado tanto del casco histórico como del campus UCLM), hay habitaciones dobles con desayuno desde 60€.

En el **Hotel NH Ciudad de Cuenca ******, Ronda de San José, 1, 969 23 05 02 (parte nueva, alejado tanto del casco histórico como del campus UCLM), se puede reservar una habitación individual con desayuno para la noche del viernes desde 80 €, y dobles desde 95 € aproximadamente.

En el **Hotel EXE Cuenca ******, Av/ Juan Carlos I, s/n (parte nueva, alejado tanto del casco histórico como del campus UCLM), se ofrecen habitaciones individuales desde 70 € con desayuno incluido.

El **Parador Nacional de Cuenca******, Subida a San pablo s/n, 969 23 23 20 (casco histórico), habitaciones dobles a partir de 200 € por noche aproximadamente. No hemos concertado pre-reserva pero ofrecen ofertas promocionales para amigos de los paradores.

Viaje:

Desde la estación del AVE es posible coger un autobús directo a la Plaza Mayor (nº1). Cuidado con los horarios: de martes a viernes hay un autobús cada treinta minutos; pero los sábados, domingos y días de fiesta, sólo hay un autobús que sale a las medias de la estación del AVE; igualmente, desde la Plaza Mayor hay bus para la estación del AVE.

A continuación van sendos *pantallazos* con los horarios del AVE desde Valencia y desde Madrid el día 3 de noviembre:

IDA				VUELTA			
VALENCIA JOAQUIN SOROLLA A CUENCA FERNANDO ZOBEL				CUENCA FERNANDO ZOBEL A VALENCIA JOAQUIN SOROLLA			
Trenes Trayecto Ida				Trenes Trayecto Vuelta			
Fecha:	03/11/2017			Fecha:	04/11/2017		
DD/MM/AAAA				DD/MM/AAAA			
Salida ↑	Llegada	Duración	Tren	Precio Desde	Clase	Tarifa	Opciones
10.40	11.37	57 min.	AVE	29.95 € ▶	Turista	Promo	+
15.10	16.06	56 min.	AVE	26.55 € ▶	Turista	Promo	+
17.12	18.12	1 h.	AV City	26.3 € ▶	Turista	Ida y Vuelta	+
18.10	19.03	53 min.	AVE	29.95 € ▶	Turista	Promo	+

IDA				VUELTA			
MADRID-PUERTA DE ATOCHA A CUENCA FERNANDO ZOBEL →				CUENCA FERNANDO ZOBEL A MADRID-PUERTA DE ATOCHA ←			
Fecha: DD/MM/AAAA		03/11/2017		Fecha: DD/MM/AAAA		04/11/2017	
Salida ↑	Llegada	Duración	Tren	Precio Desde	Clase	Tarifa	Opciones
11.10	12.19	1 h. 9 min.	INTERCITY	21.55 € ▶	Turista	Promo	+
12.15	13.23	1 h. 8 min.	ALVIA	27.35 € ▶	Turista	Ida y Vuelta	+
14.10	15.05	55 min.	AVE	24.65 € ▶	Turista	Promo	+
14.45	15.40	55 min.	AVE	28.15 € ▶	Turista	Ida y Vuelta	+
15.10	16.17	1 h. 7 min.	INTERCITY	21.55 € ▶	Turista	Promo	+
15.10	16.17	1 h. 7 min.	INTERCITY	21.55 € ▶	Turista	Promo	+
16.55	17.54	59 min.	AVE	14.1 € ▶	Turista	Promo	+

SECRETARÍA DE LA JORNADA:

- Raquel Evangelio: 696763510 (r.evangelio@ua.es)
- Concha Saiz: 609792853 (Concepcion.Saiz@uv.es)
- Rafael Sánchez Aristi: 661230942 (rafael.aristi@movistar.es)

ORGANIZACIÓN: ALADDA ha contado con el apoyo y colaboración del Vicerrectorado de Cultura y Extensión Universitaria de la Universidad de Castilla La Mancha para la celebración de estas Jornadas anuales de estudio.